

PATVIRTINTA
Vilniaus Juozo Tallat- Kelpšos
konservatorijos Direktorės
2019 m. vasario 4 d.
įsakymu Nr. V – 24

VILNIAUS JUOZO TALLAT-KELPŠOS KONSERVATORIJA
I RESPUBLIKINIS POPULIARIOSIOS IR DŽIAZO MUZIKOS VOKALISTŲ
KONKURSAS-FESTIVALIS
„METAMORFOZĖS 2019”

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Nuostatos reglamentuoja Konkurso tikslą, uždavinius, organizavimo tvarką, vertinimą ir dalyvių apdovanojimą, dalyvavimo sąlygas.

II. KONKURSO-FESTIVALIO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

Tikslas:

1. Puoselėti populiariosios ir džiazo muzikos vokalo tradicijas, ugdyti meno ir kūrybos poreikį, atlikėjų kultūrą;
2. Skatinti populiariosios ir džiazo muzikos vokalo jaunųjų atlikėjų iniciatyvą, meninę saviraišką, kūrybiškumą;
3. Siekti nuolatinio tarpmokyklinio bendradarbiavimo, bendrųjų ir dalykinių kompetencijų tobulėjimo;
4. Plėsti ateityje veiklos erdves ne tik Lietuvos Respublikos mastu, bet ir įtraukiant užsienio šalių atlikėjus bei pedagogus.

Uždaviniai:

1. Atskleisti ir paskatinti jaunus talentingus populiariosios ir džiazo muzikos vokalistus ir vokalius ansamblius;
2. Ugdyti atlikėjų populiariosios ir džiazo vokalo gebėjimus, gilinti žinias;
3. Skleisti pedagogų gerą patirtį.

III. DALYVIAI

Konkurse-festivalyje gali dalyvauti jaunimo meno kolektyvai bei solistai-vokalistai nuo 14 iki 19 metų amžiaus iš visos Lietuvos meno ir muzikos mokyklų bei konservatorijų: solistai, duetai, tercetai, kvartetai, populiariosios, pramoginės muzikos ansambliai, atliekantys pop, rock, jazz, country, folk, gospel, blues, hip-hop ir kitokią populiarią muziką. Konkurso-festivalio dalyviai skirstomi į kategorijas:

„A“ kategorija: 7-8 kl.

„B kategorija“: 9-10 k.

„C“ kategorija: 11-12 kl.

„D“ vokaliniai ansambliai

IV. PROGRAMA

Konkurso-festivalio dalyviai atlieka du skirtingo charakterio kūrinus laisva tematika. Pasirodymo trukmė iki 8 min. Atliekama gyvai arba pagal minusinę fonogramą (-). Esant poreikiui gali būti pritariantis instrumentalistas ar *back* vokalistas. Pagrindinio balso partijos pritariantysis negali dubliuoti.

V. VERTINIMAS

Konkurso dalyvių dainavimą vertina vertinimo komisija, sudaryta iš kompetentingų šalies pedagogų.

Komisiją sudaro ne mažiau kaip keturi nariai, jos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

Dalyvių pasirodymas vertinamas pagal atlikimo meistriškumą, muzikalumą, kūrinio interpretaciją, kūrinio sudėtingumą, balso aparato valdymą, artistiškumą, sceninę laikyseną ir kultūrą.

VI. APDOVANOJIMAI

Visiems dalyviams, jų pedagogams ir koncertmeisteriams bus įteikiamos padėkos. Kiekvienoje kategorijoje skiriamos laureato I-II-III vietos ir gali būti diplomai. Už išskirtinį pasirodymą atlikėjai gali būti apdovanoti pagyrimo raštais, specialiais prizais, suvenyrais.

VII. MEISTRIŠKUMO KURSAI

Konkurso-festivalio metu vyks pedagogės Jekaterinos Fiodorovos paskaita "Vokalinė laisvė ir kūrybinė būseną per darbą su kūnu. Visavertis apšilimas" ir atviros meistriškumo pamokos. Norintiems bus išduodami kvalifikacijos kėlimo pažymėjimai. Už kvalifikacijos pažymėjimą 2 eurus sumokėti atvykus į renginį.

VIII. VIETA IR LAIKAS

Konkursas vyks 2019 m. kovo 30 d. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijoje (Gerosios Vilties, 19 Vilnius)

IX. DALYVAVIMO SĄLYGOS

Konkurso nuostatai skelbiami el.adresu www.konservatorija.lt

Registracija ir dalyvių paraiškos priimamos iki 2019 m. kovo 10 d. el. nuspaudus šią nuorodą: <https://goo.gl/forms/MkbtCh3onlsdxfhj1>

Dalyvių pasirodymų eiga ir laikas bus paskelbti 2019 m. kovo 18 d. Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos el.svetainėje www.konservatorija.lt

Dalyvio mokestis: visų kategorijų solistams – 20 eur
visų ansamblių dalyviams - 9 eur.

Dalyvio mokestį sumokėti iki 2019 m. kovo 10 d. į banko sąskaitą: LT-61 7044 0600 0427 1753 SEB bankas, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties, 19, kodas 300033284. Mokėjimo paskirtyje įrašyti: „Metamorfozės 2019“, nurodant dalyvio vardą ir pavardę ar kolektyvo pavadinimą.

X. ORGANIZATORIAI

Vilniaus Juozo Tallat Kelpšos konservatorija, Gerosios Vilties, 19, Vilnius.
Renginio vadovė ir organizatorė Indrė Launikonytė, Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytoja. Mob. tel. 8-647 44 747, el.paštas: muzikine.muza@gmail.com

XI. RENGINIO PARTNERIS:

VšĮ Trakų švietimo centras. Direktorė Nijolė Lisevičienė
VšĮ Trakų švietimo centras. Metodininkė Danutė Vizmanaitė

XII. KONKURSO-FESTIVALIO KURATORĖ:

Vilniaus Juozo Tallat Kelpšos konservatorijos direktorė Doloroza Pilikauskienė

XIII. KONKURSO-FESTIVALIO KOORDINATORĖ:

Vilniaus Juozo Tallat Kelpšos konservatorijos ugdymą organizuojančio skyriaus vedėja
Rita Auksoriūtė

XIV. KONKURSO ORGANIZACINIO DARBO GRUPĖ:

Pirmininkė- I.Launikonytė
D.Anisko
V.Sasnauskienė
G.Rimšaitė
